

StudioGOO presents

ダンス×インスタレーション スフィンクスの絵本

朝は四本足、昼は二本足、夕は三本足、この生き物はなあに？

私たちはどこから来てどこへ行くのか。生と死をじっと見つめるスフィンクスが発した言葉は、繭のように私たちを包み、やがて静けさがやってくる。



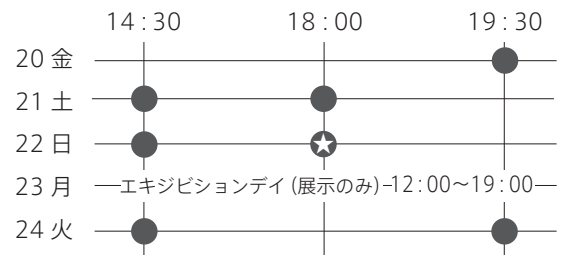
時間の流れが歪んでいるような、ちょっと不思議な空間でおこるダンスです。目の前で、観て、聴いて、五感で感じて、味わってみてください。

構成・演出：吉福敦子
振付・出演：尾形直子、平田友子、吉福敦子
美術：来島友幸
音楽：船橋陽

照明：岡田淳
音響：サエグサユキオ
映像：宮部勝之
張り子製作：来住真太
記録写真：堀毛成美
企画・制作：StudioGOO



10月20日(金) - 24日(火)



*開場は開演の30分前

*23日はパフォーマンスはありません。
インスタレーションがご覧になれます。12時~19時(無料)

★22日18:00の回終了後に「対話による鑑賞会」あり。
ニューヨーク近代美術館で開催された美術鑑賞法、対話型鑑賞で作品について対話をします。ファシリテーターのリードで感じたことを話してみませんか。どの日にちでもパフォーマンスを観た方ならご参加できます。ご予約ください。

ファシリテーター：滝朝子

会場：StudioGOO 東京都世田谷区粕谷4-7-19
(京王線千歳烏山駅下車徒歩5分)

■チケット：前売 一般 2,300円、小中学生 1,000円、未就学児無料
当日 一般 2,800円、小中学生 1,000円、未就学児無料

*エキジビションデイ (展示のみ) 23日は無料

*「対話による鑑賞会」無料(要予約)

■定員：各回 25人

■ご予約：

StudioGOO E-mail: fukugoo@yahoo.co.jp

Tel&Fax: 03-3326-4945

JCDN ダンスリザーブ <http://dance.jcdn.org/>

*公演チケットお申し込みの際は [お名前、フリガナ、日時、枚数、電話番号、E-mail] をお知らせ下さい。

*「対話による鑑賞会」参加ご希望の方はその旨をお書き添えください。

■お問い合わせ：StudioGOO

Tel&Fax: 03-3326-4945 E-mail: fukugoo@yahoo.co.jp

Web: <http://www.studiogoo.net/>

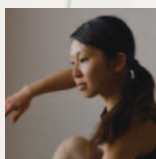
平成 29 年度世田谷区地域文化芸術振興補助金事業

世田谷
芸術
百華
2017秋



©MILLA

尾形直子：ダンサー、整体師、ヨガインストラクター。ダンサーとして山田うん、田畑真希の作品に参加し、国内外の公演に出演。その後整体師の資格を取得し、インドでサロンを開き、2年後に更なるカラダの神秘に触れるため北インドでヨガに励む。インドヨガアライアンス認定ハタヨガインストラクター。2013年に帰国し、ダンサーとしての活動を再開。以後、笠井瑞丈、上村なおかの作品に参加。振付家として6年に『yellow gold』(楠美奈生との共作)、『ハイアー』を発表。身体の小宇宙と向き合い続け、無常の表現を追求。



©Sayaka Ikemoto

平田友子：お茶の水女子大学大学院舞踊教育学専攻修了。1994~08年ダンスワークスに所属。97~03年永谷亜紀&danscaplesにダンサー兼演出助手として参加。その後、中野真紀子、佐藤昌枝、菊地尚子らの作品へ出演を重ねつつ、自身の「わらふ鯨」シリーズを上演。身体表現・ボディワークの指導者としても活動。四つの大学で教鞭をとり、Studio Harmoniaを主宰。全米ヨガ協会認定 RYT200、インドsVYASA 認定ヨガ指導者。



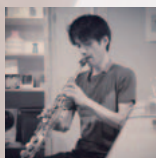
©bozzo

吉福敦子：ダンサー、振付家、生涯学習開発財団認定ワークショップデザイナー。黒沢美香&ダンサーズのメンバーとして活動した後、1989年川口隆夫らと ATA DANCEを結成。96年よりソロ活動開始。2011年より作品毎にメンバーを組むUnit Dance Bookshelfを開始。動きの必然にこだわり「書物を読むようにダンスの時間を読み解く」を信条に活動中。 <http://www.studiogoo.net>



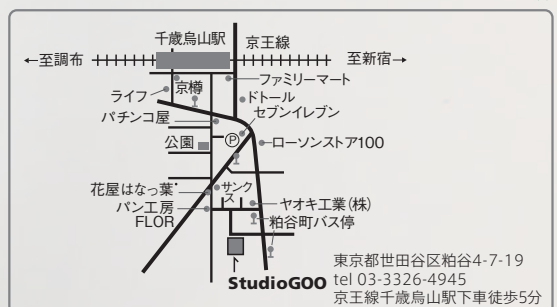
©Mika Kitamura

来島友幸：美術家。神戸出身、横浜青葉区在住。小さな音によるインスタレーション作品を作っています。まわりの環境と自身の時間感覚を下敷きとした小さな音しかでない、ちょっとコアな試みです。モットーは焦点をしぼらない、不確かさを大事にする。弱音スケープ。



©Mika Kitamura

船橋陽：1995年から主にサクソフォンによる演奏活動を開始。現在は即興演奏によるソロやセッション、自身が主宰するユニットなどで活動。一方、大橋可也&ダンサーズ、富士山アネットなど、ダンスカンパニーへの楽曲提供や演奏参加、ファッション展示や映像作品のためのサウンドなども手掛けている。2012年にRONDADEより「3AM」をリリース。また、近年は音楽活動と並行して、サウンドオブジェや写真も発表している。 <http://yowfnhs.exblog.jp>



東京都世田谷区粕谷4-7-19
tel 03-3326-4945
京王線千歳烏山駅下車徒歩5分